

Prins Willem Alexanderstraat 11 6576 BK Ooij

Rabobank NL75RABO0121.9190.72

KvK Oost-Brabant 17110645

RSIN/fiscaalnummer ANBI 808154989

Harry van Kuyk stichting

JAARVERSLAG 2025 HARRY VAN KUYK STICHTING

Vriendendag

Zoals in het beleidsplan staat beschreven, vindt de Vriendendag elke twee jaar plaats. In 2025 werd het een bijzondere bijeenkomst. Marie-Antoinette vierde haar 70^{ste} verjaardag met de vrienden van de HVK stichting, familie en vrienden. De dag begon met een ontvangst bij Hotel 't Spijker in Beek met koffie en gebak. Daarna een bezoek aan de Kleine Bartholomeuskerk waar de urn van Harry is bijgezet. Op de grafsteen is een van zijn eerste reliëfdrukken uitgehouwen (pg. 322, cat. # 63 in *Wit op wit. En Zwart*). Daar luisterde de ene helft van het gezelschap naar haar levensverhaal met dia's en anekdotes, te midden van een ruime selectie van Harry's reliëfdrukken aan de wand. De andere helft van het gezelschap kreeg onder leiding van vriend Bart Benraad een boeiende rondleiding over de Stuwwal.

's Middags werd het glas geheven bij 't Spijker en werd er een warme lunch met asperges geserveerd. Er ontstonden verrassende ontmoetingen met leuke verhalen.

Archief Harry van Kuyk Stichting

Het archief bestaat uit twee delen. Deel één omvat alle documenten, teksten, krantenknipsels, plakboeken, foto's en dergelijke. Het merendeel ervan staat bij bestuurslid Joost de Wal; hieruit wordt actief geput voor onder meer de nieuwsbrieven en de publieksvragen die binnenkomen via de website van Harry van Kuyk.

Het tweede deel bestaat uit de verzamelde kunstwerken. Deze waren opgeslagen in de privéwoning van Kees van Katwijk. Via een tijdelijke opslag bij een bedrijf, is de volledige collectie nu ondergebracht bij Marie-Antoinette Minis, de weduwe van Harry van Kuyk. Deze situatie is ten opzichte van 2024 gehandhaafd.

Bestuur en meer

Het nieuwe bestuur onder voorzitterschap van Marie-Antoinette kwam in 2025 twee keer bijeen: op 13 maart en 19 juni 2025.

De financiële en gewone jaarverslagen zijn gepubliceerd op de website.

Het adressenbestand is opgeschoond. Dit wil zeggen, dat aan de vrienden die om diverse redenen de nieuwsbrief 'om niet' ontvingen, gevraagd is of ze daar nog steeds prijs op stellen.

Een klein aantal heeft inderdaad aangegeven geen nieuwsbrieven meer te hoeven ontvangen en ook geen vriend te willen worden van de Harry van Kuyk Stichting.


We hebben ontdekt dat de informatie over Harry van Kuyk bij het Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie (RKD, Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis) ondermaats is. We blijven monitoren of de beloofde update wordt uitgevoerd. Dat wil het RKD zelf doen met hulp van de monografie die bij hen in bezit is.

De communicatie tussen de bestuursleden via Whatsapp is gewijzigd in Signal.

Bestuursleden Marie-Antoinette en Joost hebben Hettie Laarakker bezocht in Galerie LangeHezel46. Dit ter voorbereiding op de Vriendendag 2027. Het idee is een tentoonstelling te organiseren waarbij Harry als de 'aartsvader van de reliëfdruk' wordt gepresenteerd met hedendaagse jonge kunstenaars van reliëfgrafiek.

Reliëfdrukken naar het Rijksmuseum deel 2

Een aantal van de elf reliëfdrukken, in 2024 overgedragen aan het prentenkabinet van het Rijksmuseum, bleek niet reversibel in het passe-partout te zijn geplaatst. Reden om naar meer



'zuivere' exemplaren te zoeken binnen dezelfde oplage. Dit is naar wens gelukt. Marie-Antoinette en Joost hebben op 12 november 2025, in overleg met de papierrestaurator van het Rijksmuseum en de conservator moderne prentkunst Marian Cousijn, de drukken bekeken, vergeleken en waar nodig geruild.

Nieuwsbrieven

Dit jaar verschenen er weer twee nieuwsbrieven (juni en december). In de eerste nieuwsbrief een terugblik op de Vriendendag. De eerste aflevering van een serie persoonlijke herinneringen aan Harry is verschenen. Deze keer over de reis naar Spanje in de tachtiger jaren. Ook een laatste verhaal over de Afrikareis, plus een dankbericht van Guido de Werd, die ter gelegenheid van de opening van een tentoonstelling in Duitsland de monografie over Harry ontving.

Dé vondst van dit jaar werd ook vermeld het geïllustreerde inzendingsboek dat Harry maakte voor het wandreliëf voor de MTS in Arnhem in 1976; een reliëf dat nooit werd uitgevoerd.

De nieuwsbrief eindigt met een magnifieke foto van Van Kuyk door Jan van Teefelen in het atelier van Theo Elfrink in 1969 (een digitale versie is verworven voor de stichting).

De tweede nieuwsbrief (december) bevat een vooraankondiging van de voor 2027 geplande tentoonstelling in Galerie LangeHezel46 te Nijmegen. De tweede aflevering in de reeks herinneringen van Marie-Antoinette vermeldt de onverwachte schenking door Nico de Wal, tijdens een verkoop happening in zijn huis in 1992, van een monotype uit 1969 van Harry aan Marie-Antoinette. Naar aanleiding hiervan blijkt Joost aan de hand van archiefmateriaal terug op Harry's solo-expositie in de aula van de Piusschool in Bemmelen in 1968. Het openingswoord van Henk van Gelre was door Harry bewaard en blijkt onnavolgbaar in zijn taalgebruik met kwikslagen. (Dat zou AI echt niet kunnen evenaren.) Het begeleidende commentaar in de vorm van voetnoten door nieuwsbrieffredacteur, bestuurslid en kunsthistoricus Joost de Wal, verduidelijkt de tijdgeest en een aantal markante gebeurtenissen in dat wonderlijke jaar 1968. Hilarisch en een verrijking van de tekst.

Website

Er is een nieuwe rubriek 'Nieuws' toegevoegd aan de website.

De tweede serie van tien nummers van de nieuwsbrief (2004-2008) is als pdf openbaar gemaakt op de website van Harry van Kuyk (www.harryvankuyk.nl).

Unieke bezoekers van de website: 41, waarvan 39 in juni. De nieuwe rubriek 'Nieuws' is 9 keer bezocht. De meeste hits komen uit de VS (84), daarna Frankrijk (67), Duitsland (33) en Nederland (27).

Het bestuur, 12 mei 2026